

LE CCN DE LA ROCHELLE
CIE ACCORAP
DIRECTION
KADER ATTOU

UNE RENTRÉE
AU CCN
SAISON 18-19
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE



CCN ACCORAP
CENTRE
CHOREGRAPHIQUE
NATIONAL DE
LA ROCHELLE
DIRECTION KADER ATTOU

UNE RENTRÉE AU CCN SAISON 18-19 SEPTEMBRE - DÉCEMBRE



CCN CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE LA ROCHELLE ACCORRAP DIRECTION KADER ATTOU

Centre Chorégraphique National de La Rochelle
Cie Accorrap
Direction Kader Attou

Chapelle Fromentin
14 rue du collège
17025 La Rochelle cedex 1

www.ccnlarochelle.com
contact@ccnlarochelle.com
Facebook : CCNLaRochelle



Le Centre Chorégraphique National de La Rochelle / Cie Accorrap - Direction Kader Attou est soutenu par le ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine, le Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, la Ville de La Rochelle et par l'Ilestitut français pour certaines de ses tournées à l'étranger et dans le cadre des années croisées

association loi 1901 - siret 324 512 631 00049 - code ape 9001 z - numéro d'identification intracommunautaire fr 242245130331 - licences d'entrepreneur de spectacles - 1-1048312 / 2-1048313 / 3-1048314

ce programme est un pré-programme et est donc susceptible de modifications

Photo © Pierre Meunier

LE CCN PRATIQUE
<p>SORTIE DE RÉSIDENCE entrée libre et gratuite, informations / réservations : 05 46 00 00 46</p>
<p>REPRÉSENTATIONS AU CCN plein tarif : 7 € tarif réduit : 5 € (étudiants, moins de 18 ans, demandeurs d'emploi) tarif Pass'culture : 3 € informations / réservations : 05 46 00 00 46</p>

SEPTEMBRE

CRÉATION

Kader Attou, Jann Gallois, Tokyo Gegegay
TRIPLE BILL#1

Première : 2-5 septembre 2018, Festival Dance Dance Dance@ YOKOHAMA 2018 / Paris : 18-21 septembre 2018, Chaillot - Théâtre national de la Danse / Lyon : 25-28 septembre 2018, Biennale de la Danse

Dialogue croisé entre la France et le Japon, cette soirée, initiée par Dominique Hervieu, directrice de la Maison de la Danse de Lyon et directrice invitée du Festival Dance Dance Dance@YOKOHAMA 2018, a fière allure. L'idée est de mettre deux chorégraphes au service d'un quintet de solistes hip hop japonais et d'y ajouter une pincée de street dance "made in Japan." ***Un Triple Bill#1*** composé de : **YŌSO** (***Éléments***), création 2018 de Kader Attou pour 5 danseurs japonais, ***Reverse***, création 2018 de Jann Gallois pour les mêmes 5 danseurs japonais et ***Tokyo Gegegay's High School*** une chorégraphie des Tokyo Gegegay. En tournée en France de septembre à novembre 2018 et au Festival Shake ! du 7 au 9 novembre à La Coursive, Scène Nationale.

 japonismes.org/fr

RÉSIDENCE & SORTIE DE RÉSIDENCE AU CCN

Cie WAO
BRUTE

En résidence du 10 au 21 septembre.
Sortie de résidence jeudi 20 septembre à 18h30.

« *Notre danse parle de rencontre, d'échange, d'adaptation, de compréhension. Elle questionne nos places dans la société d'aujourd'hui, nos rapports aux autres.* »
Angélique Verger & Maxim Campistron

Entrée libre mais réservation conseillée au 05 46 00 00 46
facebook.com/campagniewao

JOURNÉES DU PATRIMOINE AU CCN

Samedi 15 septembre de 14h à 16h

Avec la cie WAO en répétition dans le cadre de leur résidence pour *Brut-E*, dernière création de la compagnie. Entrée libre

journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

BIENNALE DE LA DANSE DE LYON

ALLEGRIA

26 et 27 septembre : Biennale de la Danse de Lyon, Villefranche-sur-Saône, le Théâtre - Scène Conventionnée,

Appel à la joie, *Allegria* souffle un vent d'optimisme et de poésie sur notre quotidien. Les danseurs de cette nouvelle création s'engouffrent avec détermination dans une traversée onirique du monde qui nous entoure.

theatredevillefranche.com

biennaledeladanse.com

Un mini-site Allegria consacré à la création sera en ligne pour cette rentrée 2018 : allegria.ccnlarochelle.com

REPRÉSENTATION AU CCN

Cie Chriki'Z

L'INIZIO

Vendredi 28 septembre à 20h30.

Tapis blanc, tel une feuille blanche où des silhouettes noires tracent d'un mouvement les premières lignes d'un croquis... Sur ces lignes, le groupe se forme, laissant place à la lumière. Les corps s'affirment à en devenir égoïste, délaissent le groupe. L'homme n'a d'yeux que pour lui même jusqu'à entrer en conflit avec sa propre personne. Jusqu'où ira t il pour comprendre que c'est des autres que viendra la quiétude ?

Réservation au 05 46 00 00 46

Dans le cadre des Mezzés dansés de la cie Chriki'Z

chrikiz.com

OCTOBRE

RÉSIDENCE & SORTIE DE RÉSIDENCE AU CCN

Cie La Piraterie
SUBVERSIF

En résidence du 1^{er} au 5 octobre

Sortie de résidence jeudi 4 octobre à 18h30

SUBVERSIF parle de personnes ayant été déposées de leurs vies, de leurs histoires et de leurs intégrités. La pièce donne à voir une danse d'évolution et d'état. Être, subir, résister, bousculer, renverser, pour re-être. Comment résister face à l'intenable, quand le plus grand nombre s'attend à l'échec ?

Entrée libre mais réservation conseillée au 05 46 00 00 46
lapiraterie.org

RÉSIDENCE & SORTIE DE RÉSIDENCE AU CCN

Cie Chriki'Z
POTESTATEM

En résidence du 8 au 12 octobre.

Sortie de résidence jeudi 11 octobre à 18h30

D'abord, une voix dans le noir... Huit silhouettes s'engagent, l'une d'elle, en rouge, se détache et s'avance... Musique assourdissante. Lumières aveuglantes. Panique. Les corps s'élancent et s'embarquent dans des courses effrénées. Noir.

Entrée libre mais réservation conseillée au 05 46 00 00 46
chrikiz.com

RÉSIDENCE & SORTIE DE RÉSIDENCE AU CCN

Cie Caliband Théâtre
MLKING 306 (LORRAINE MOTEL)

En résidence du 22 au 26 octobre

Sortie de résidence jeudi 25 octobre à 19h30

MLKing 306 est une "danse de mort", la mise en scène de deux destins liés tragiquement : celui du pasteur noir américain, prix Nobel de la paix en 1964, Martin Luther King Jr et celui de James Earl Ray son assassin. A travers ce nouveau dialogue entre théâtre/récit, danse hip hop et chant, l'histoire se reconstitue sous nos yeux dans une sorte de fatal et tragique compte à rebours.

Notez-bien, pour un jeudi entre voisin #1 : des Éclats au CCN : en apéritif du rv au CCN, vous êtes cordialement invités à assister au Premier regard sur la cie Made In MOVEMENT à 18h30 à la Chapelle Saint Vincent - 20 quater rue Albert 1er à La Rochelle. Ensuite à 19h30, en bon et très proche voisin, le CCN vous tend les bras pour la sortie de résidence de la cie Caliband Théâtre... tous ensemble en danse.

Entrée libre mais réservation conseillée au 05 46 00 00 46
calibandtheatre.fr

NOVEMBRE

RÉSIDENCE & CRÉATION AU CCN

Projet européen ***MIND UR STEP***
CRÉATION 2018

En résidence du 2 au 8 novembre

Représentations dans le cadre du Shake !

Les 9 et 10 novembre à 20h30

Imaginé à l'initiative de ROOTS & ROUTES Pays-Bas en coproduction avec Maas theater en dans (Pays-Bas), Koninklijk Vlaams Schouwburg (Belgique), Racines Carrées (France) et ROOTS & ROUTES Cologne (Allemagne), *Mind Ur Step* est un partenariat international de médiateurs issus du monde de la danse urbaine et du théâtre réunis pour la formation d'une nouvelle génération de danseurs. Les 12 danseurs choisis viennent des Pays-Bas, d'Allemagne, de France et de Belgique sous la direction artistique de Nabil Ouelhadj, Lloyd Marengo et Kader Attou. Au final *Mind ur Step* est une création de danse urbaine qui sera dansée à travers l'Europe et en premières dans le cadre du Festival Shake ! 2018.

 Cofinancé par le programme Europe créative de l'Union européenne

Un projet cofinancé par le programme Europe créative de l'Union européenne
mindurstep.com

SHAKE !

3^{ème} édition

du 3 au 30 novembre 2018

Le CCN, présente la 3ème édition du Shake La Rochelle ! Festival dédié aux cultures urbaines à La Rochelle.

Au programme : Journée hip hop inaugurale, Créations, Marathon de la danse, Haïkus dansés, programmation de spectacles en salle & en rue, Silent DJ Party, Master classe, Impromptus dansés, pratique hip hop et rencontres dans le cadre du pôle recherche du CCN...
Le CCN vous propose une programmation ouverte à tous les publics...

Avec les cïes Hors Série, Mind ur Step (Europe), Chriki'Z, S'Poart, Dyptik, Des pieds au mur, 100 issues, Sine Qua Non Art, Chute Libre, Pyramid, Black Sheep, Paradox'Sal, Inside Out, Virgule (Label Passerelles), The Ruggeds (Pays-Bas), Agnès y Hector (Espagne), Sample Culture (Pays-Bas), Naïf Production, From Scratch...

En collaboration avec La Coursive Scène Nationale, La Sirène Espace de musiques actuelles de la CDA de La Rochelle, le Centre des monuments nationaux, L'Agora de Saint-André, le Carré Amelot, l'Université de La Rochelle, le CNAREP Sur le pont, Les Éclats, L'Horizon, la Ville et la CDA de La Rochelle...

shakelarochelle.com
Un programme complet sera disponible fin septembre

DÉCEMBRE

RÉSIDENCE & SORTIE DE RÉSIDENCE AU CCN

Cie Virgule
MONSTRES

En résidence du 3 au 7 décembre.

Sortie de résidence jeudi 6 décembre à 18h30.
Qu'est-ce qui nous rend différent à l'œil de l'autre. Le physique certes, la façon de parler, de s'habiller, de se comporter. Nos notions de manières, de cultures différentes. De vision. Du Réel et de la Réalité. Le duo *Monstres* sera une ode à la tolérance. Une chanson sans parole, gesticulée, pour célébrer la beauté de la vie, dans ses multitudes.

Entrée libre mais réservation conseillée au 05 46 00 00 46
--

Notez-bien, pour un jeudi entre voisin #2 : du CCN aux Éclats : en digestif du rv au CCN, vous êtes cordialement invités à assister au ***Premier regard sur la cie Les Gens Charles à 19h30*** à la Chapelle Saint Vincent... tous ensemble en danse.

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ET TOUT PUBLIC EN FAMILLE AU CCN

Kader Attou,
CCN de La Rochelle - Cie Accorrap
PETITES HISTOIRES.COM
Mercredi 19 & jeudi 20 décembre
Pièce emblématique de l'histoire artistique de Kader Attou et de la compagnie Accorrap, succès public et critique indéniable dès ses premières représentations, *Petites histoires.com* revient au CCN de La Rochelle 10 ans après sa création pour 4 représentations qui réuniront tous les publics, petites et grands en un moment magique quelques jours avant Noël...

Réservations au 05 46 00 00 46

B-boying façon Wild Cat avec Saïdo Lehlouh - cie Black Sheep **samedi 24 novembre de 10h à 13h** à La Coursive.

A suivre aussi, le stage Carnaval pour danseurs moyens/avancés au mois de mars pour participer à la déambulation chorégraphiée par Hamid Ben Mahi et ses danseurs.
Renseignements – inscriptions au 05 46 41 17 75

TRAINING HIP HOP SAISON 2

Le CCN de La Rochelle spot pour le training, ouvert aux b-boys et b-girls et à toutes les danses !
Un cadre libre pour pratiquer, s'entraîner, se rencontrer comme un retour des trainings improvisés old school où chacun apprenait par l'observation de l'autre, chacun passait tout à tour d'élève à transmetteur et les anciens guidaient les plus jeunes de façon spontanée. Séances hebdomadaires le mardi soir accompagnées par Lionel Frédoc

De 19h à 21h à partir du mardi 2 octobre au CCN Chapelle Fromentin (sauf les 6, 20 novembre & 18 décembre qui se dérouleront à La Coursive)

Training en accès libre à partir de 15 ans. Les premiers artistes invités de la saison :

D'autres temps de partage tout au long de cette première partie de saison

DES ACTIONS POUR TOUS LES PUBLICS

DANCE HOURS

Un temps gratuit convivial en famille qui conjugue découverte de petites histoires de la danse hip hop, pédagogie, vécu et pratique :

- avec **Hamid Ben Mahi - cie Hors série** pour un premier dance hours intitulé *Today is a good day* proposé à la guinguette La Belle du Gabut le **Samedi 6 octobre à 20h.**

- avec **Pierre Bolo - cie Chute Libre :** *Do you slide* pendant le Shake !

ATELIERS DÉCOUVERTES AU CCN

Lors de ces rendez-vous, le chorégraphe Hamid Ben Mahi proposera différentes danses debout tel que le **Locking** et le **Popping** issue des danses dites funk styles. D'une manière simple et ludique, chacun pourra découvrir son approche, sa vision et son regard sur ces danses qu'il pratique depuis une trentaine d'années. Ce sera une occasion pour les participants, débutant comme confirmé de découvrir des mouvements dansés qui seront les bases de la parade de danse hip hop du Carnaval 2019 de La Rochelle.

- Ateliers pour tous, dès 7/8 ans

Dimanche 18 novembre de 15h à 17h au CCN **Samedi 15 décembre de 10h à 12h** au CCN
Ces ateliers se poursuivront en 2019 avec des séances autour du top rock et du break dance.

Notez-déjà : les ateliers Carnaval ouvert à tous (à partir de 7 ans) débuteront au mois de mars 2019 pour ceux qui souhaitent poursuivre les ateliers découvertes de façon festive et pour se jeter en douceur dans la déambulation du CCN pour le Carnaval de La Rochelle avec Hamid Ben Mahi expert en Carnaval - celui de Bordeaux - depuis de nombreuses années.

MASTER CLASSES DU CCN

La composition chorégraphique à travers l'univers de Potestatem, dernière création de la cie Chriki'Z - Amine Boussa.

Lundi 08 octobre 2018 de 18h à 21h au CCN.

Prendre l'espace et maîtriser le contact : le hip hop à travers l'univers artistique de Mickaël le Mer - cie S'Poart, par Dara You, danseur de la cie : **samedi 3 novembre 11h-13h & 14h-17h** Participez à la performance dans l'espace publique qui suivra cette master classe dans le cadre de l'ouverture du festival Shake !

Human Beatbox et création vocale : master classe musique en lien avec La Sirène, Tioneb (chanteur, auteur-compositeur et co-fondateur du groupe Human player) **mardi 13 novembre de 20h à 23h** à La Sirène.

B-boying façon Wild Cat avec Saïdo Lehlouh - cie Black Sheep **samedi 24 novembre de 10h à 13h** à La Coursive.

A suivre aussi, le stage Carnaval pour danseurs moyens/avancés au mois de mars pour participer à la déambulation chorégraphiée par Hamid Ben Mahi et ses danseurs.
Renseignements – inscriptions au 05 46 41 17 75

TRAINING HIP HOP SAISON 2

Le CCN de La Rochelle spot pour le training, ouvert aux b-boys et b-girls et à toutes les danses !

Un cadre libre pour pratiquer, s'entraîner, se rencontrer comme un retour des trainings improvisés old school où chacun apprenait par l'observation de l'autre, chacun passait tout à tour d'élève à transmetteur et les anciens guidaient les plus jeunes de façon spontanée. Séances hebdomadaires le mardi soir accompagnées par Lionel Frédoc

De 19h à 21h à partir du mardi 2 octobre au CCN Chapelle Fromentin (sauf les 6, 20 novembre & 18 décembre qui se dérouleront à La Coursive)

Training en accès libre à partir de 15 ans. Les premiers artistes invités de la saison :

UN CALENDRIER DE TOURNÉE SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2018

TRIPLE BILL#1
2, 3, 4, 5 septembre : Japon, Yokohama, Triennale Dance Dance Dance,
18, 19 20 et 21 septembre : Paris, Théâtre National de Chaillot,
25, 26, 27, 28 septembre : Lyon, Biennale de la Danse,
1 et 2 octobre : Chambéry, Espace Malraux, Scène Nationale,
4 et 5 octobre : Echirrolles, La Rampe-La Ponatière, Scène conventionnée danse et musiques,
9 octobre : St Etienne, La Comédie, Centre Dramatique National,
12 et 13 octobre : Nanterre, Maison de la musique,
16 octobre : Rouen, Opéra de Haute-Normandie,
19 et 20 octobre : Brest, Le Quartz, Scène Nationale,
23 et 24 octobre : Mérignac, Le Pin galant, Festival International des Arts de Bordeaux (FAB),
31 octobre : Suisse, Vevey, Le Reflet
2 et 3 novembre : Suisse, Fribourg, Théâtre l'Equilibre,
7, 8 et 9 novembre : La Rochelle, La Coursive, Scène Nationale,

DOUBLE BILL
13 et 14 novembre : Albi, GrandThéâtre, Scène Nationale,

ALLEGRIA
26 et 27 septembre : Biennale de la Danse de Lyon, Villefranche-sur-Saône, le Théâtre - Scène Conventionnée,
1er et 2 octobre : Quimper, Théâtre de Cornouaille, Scène Nationale,
6 novembre : Draguignan, Théâtres en Dracénie,
8 novembre : Mougins, Scène55,
28 novembre : Libourne, Théâtre Le Liburnia,
11 décembre : Périgueux, L'Odyssee,
13 et 14 décembre : Brive-la-Gaillarde, Théâtre des Treize Arches,

UN BREAK A MOZART 1.1
8 novembre : Limoges, Opéra,
10 novembre : Issy-les-Moulineaux, Palais des Arts et des Congrès,

THE ROOTS
3 octobre : Pays Bas, Tilburg, Schouwburg Theater,
5 octobre : Pays-Bas, Rotterdam, Theater Rotterdam,

DOUAR
15 décembre : Palaiseau, Théâtre La Passerelle,

PETITES HISTOIRES.COM
6 décembre : Divonne-les-Bains, L'Esplanade du Lac ,
8 décembre : Suisse, Vernier, Salle des fêtes du Ligno
19 et 20 décembre : La Rochelle, CCN de La Rochelle, Chapelle Fromentin